



MAISON DE NÉGOCE LITTÉRAIRE MALO QUIRVANE

Une demi-heure  
de lecture éternelle

UNE MAISON D'ÉDITION CONSACRÉE AUX NOUVELLES

Fondée par Malo Quirvane, un soir d'hiver, dans sa ferme isolée du Morvan, la Maison de négoce littéraire Malo Quirvane édite de courts textes de fiction au sein de collections structurées. Les petits livres sont ensuite fabriqués en France, avec du papier de qualité, en cahiers cousus.

*Pourquoi* ce graphisme épuré, presque immobile ? *Pourquoi* ces auteurs issus d'univers variés (l'avant-garde littéraire, le théâtre, la télévision grand public...) *Pourquoi* cette concentration obsessionnelle sur nos collections, qui sont comme les tiroirs d'une grande armoire ?

*Parce que* la graphiste est une militante de l'image et que l'épure est à la forme ce que le silence est à la musique : un cadre pour exister.

*Parce que* la Maison Quirvane ne creuse pas un écart entre le public éclairé et le grand public, mais entre ceux qui aiment les secrets et ceux qui les dénigrent.

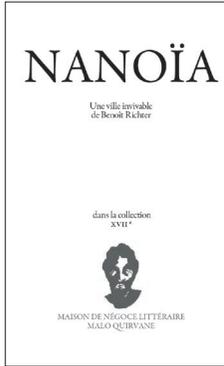
*Parce que* les collections sont des invitations jetées à la face des auteurs que nous approchons. Nous leur demandons s'ils acceptent de se glisser par la porte étroite de nos thèmes : Fragiles pouvoirs, L.S., XVII<sup>e</sup>, Espaces paracompacts, sont des sagas en construction que chaque auteur irrigue de son univers.

Malo Quirvane, pour une plongée en littérature profonde, un oubli du monde au milieu du monde – dans le métro, à la pause-déjeuner, avant d'éteindre la lumière.

### Catalogue 2020

Joindre Malo Quirvane 11, rue Saint-Nicolas - 75012 Paris  
edithdecornulier@maisonmaloquirvane.fr - 06 75 72 34 18

Gencod distributeur : 3019008235403  
maisonmaloquirvane.fr



**NANOÏA**  
**Benoît Richter**

ISBN 978-2-490828-11-1  
48 pages - 9,50 euros  
mars 2020

Une horde sauvage,  
une cohorte de  
femmes sans pitié,  
aux prises avec dieu.  
D'après un tableau  
anonyme.



**SOLANGE BLAIN**  
**Gérald Aubert**

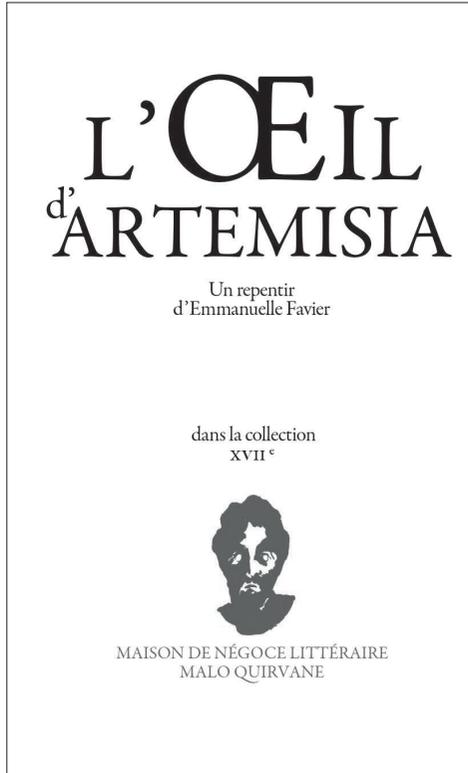
ISBN 978-2-490828-10-4  
48 pages - 9,50 euros  
mars 2020

Gérald Aubert décrit  
minutieusement  
deux ou trois choses  
qu'il sait de Solange  
Blain, épouse puis  
veuve. Inspiré d'une  
*nature morte* de Lubin  
Bauger.



## Collection XVII<sup>e</sup>

*La collection XVII<sup>e</sup> propose aux auteurs  
d'écrire à partir d'un tableau de ce siècle,  
exposé au musée du Louvre.*



**L'ŒIL D'ARTEMISIA**  
**Emmanuelle Favier**

ISBN 978-2-490828-17-3  
48 pages - 9,50 euros - mars 2020

Le père a engendré la fille ; la peintresse  
a dépassé le peintre. Emmanuelle Favier  
opère comme son héroïne Artemisia  
Gentileschi, avec la puissance  
prodigieuse des rages enfouies qui  
rejaillissent sous forme de chef  
d'œuvre.



**et sic  
in infinitum**  
**Emmanuel Adely**

ISBN : 978-2-490828-02-9  
48 pages - 9,50 euros  
mars 2019

Lors du siège de  
Malte, Alof de  
Wignacourt n'était  
que l'un de ces  
hommes, si jeunes,  
si chrétiens, si  
musulmans, si beaux,  
si forts, si fougueux,  
si blessés,  
si inconscients.  
D'après le *Portrait  
d'Alof de Wignacourt*  
par le Caravage.



**LA SAINTE FACE**  
**Christophe Luc  
Smokenmöglér**

ISBN : 978-2-490828-08-1  
48 pages - 9,50 euros  
mars 2019

Un jeune homme  
pauvre est une proie  
agréable pour un  
homme riche et libre.  
Mais le destin attend  
son tour, tapi dans le  
regard suppliant d'un  
portrait du musée du  
Louvre. D'après *La  
Sainte Face*, de  
l'Atelier Philippe de  
Champagne.



## Collection Espace paracompact

La collection Espace paracompact suggère aux auteurs d'écrire une fiction autour de la notion d'espace localement métrisable, afin que la topologie algébrique et la littérature se rejoignent enfin. Lecteurs, écrivains, mathématiciens, tous ensemble pour une mathématique romanesque, pour une littérature sensible aux théorèmes !

**PORNO  
X**

ISBN : 978-2-490828-48 pages - 9 euros  
mars 2020

Par ce samedi 20 novembre 2027, aux prises avec la topologie du bordel, Max marche vers l'espace métrique de son destin. Un texte d'une pornographie inattendue.

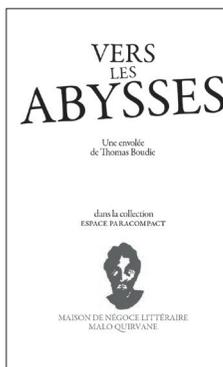


9 782490 828180

**VERS LES ABYSSES  
Thomas Boudie**

ISBN : 978-2-490828-48 pages - 9 euros  
mars 2020

Dans la froideur bretonne s'étire l'espace du père et dans la moiteur de Guyane se déploie la trajectoire du fils. Le mépris et l'amour.



## Série L.S.

La série L.S. joue sur les clichés de la guerre froide, de la musique pop industrielle et de l'univers des casinos.

**JUSQU'À CE QUE  
LA MORT NOUS  
RASSEMBLE  
Iris Ducorps**

ISBN : 978-2-490828-05-0  
-48 pages - 8 euros  
mars 2019

L'épopée trash des visions oniriques d'un truand hanté par ses propres abus de pouvoirs. On sourit, on rêve d'un cocktail magique qui nous propulserait dans cette villa d'un soir.

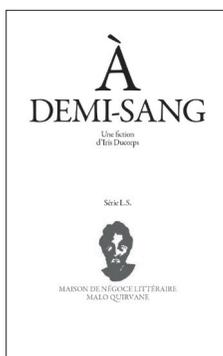


9 782490 828050

**GINNA  
L'EMPOISON-  
NEUSE  
Mathieu Granier**

ISBN : 978-2-490828-04-3  
48 pages - 8 euros  
mars 2019

«Je crois qu'il faut peu de choses pour être heureux. Un toit pour dormir, de l'argent pour manger et un homme pour ne pas avoir froid. Il ne me manque rien.»



**À DEMI-SANG  
Iris Ducorps**

ISBN : 978-2-490828-13-5  
48 pages - 8 euros  
mars 2020

Retour sur l'enfance de Lilas L.S. Snuk, la courtisane la plus perverse que la guerre froide ait connue.



9 782490 828135

## Collection Les soirs courts

La collection Les soirs courts propose des mini-romans à avaler le temps d'un voyage en métro, d'une pause dans une station-service... Pour que jamais la littérature ne disparaisse sous le poids du quotidien.

**ÉNORME  
texte et illustrations  
Marie Sellier**  
ISBN : 978-2-490828-01-2  
48 pages - 8,50 euros  
mars 2019

«C'était un très grand hôpital, aussi grand qu'une ville au centre de Paris.» Marie Sellier raconte ce qui s'y passa...



9 782490 828012

**LE DERNIER  
IFTAR  
Christophe Luc  
Smokenmögler**

ISBN : 978-2-490828-00-5  
48 pages - 8,50 euros  
mars 2019

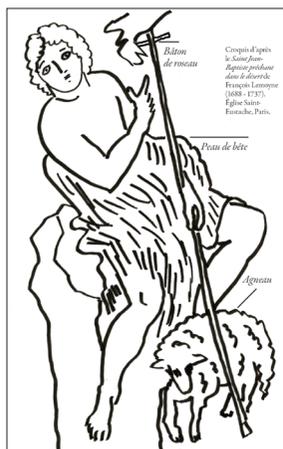
Abadan, ville de mon enfance et de ma décadence, quand je t'ai quittée comme une voleuse, c'était pour suivre un homme qui ne voulait pas de mon amour. Et quand je suis revenue, mon nom était devenu celui de la honte».



9 782490 828005

## Collection Les guides

Cette collection propose des petits guides mi-pratiques, mi-intellectuels pour mieux se repérer dans notre environnement culturel et physique.



**RECONNAÎTRE  
LES SAINTS DANS  
LES MUSÉES  
ET LES ÉGLISES**  
Sara

ISBN : 978-2-490828-03-6

48 pages - 8 euros

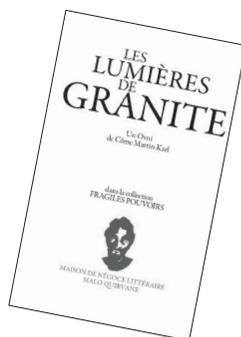
Pour savoir qui est ce type débraillé qui tient un bâton, cette femme à la chevelure sensuelle qui contemple un crâne, ce guerrier pourvu d'ailes qui piétine un dragon.



9 782490 828036

## Collection Fragiles pouvoirs

François Andelkovic dirige la collection *Fragiles pouvoirs*. À son invitation, les auteurs endossent les habits jacobins de la haute administration française pour visiter les villes et les campagnes. Aucune diagonale n'est vide ici et *Fragiles pouvoirs* dessine la fresque inédite de la France contemporaine.



**LES LUMIÈRES  
DE GRANITE**  
Côme Martin-Karl

ISBN : 978-2-490828-16-6

48 pages - 8 euros

mars 2019

« Quel que soit le moment où l'on se promenait, il était dix-sept heures un jour de novembre. »



9 782490 828166

**HAUTS-DE-  
FRANCE**  
Jérémie Gallois

ISBN : 978-2-490828-07-4

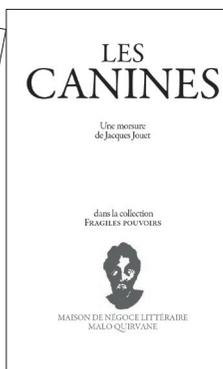
48 pages - 8 euros

mars 2019

Derrière les murs de la prison du Nord, des salariés, des détenus, des jeux de rôle.



9 782490 828074



**LES CANINES**  
Jacques Jouet

ISBN : 978-2-490828-12-8

48 pages - 8 euros

mars 2019

Par la vitre du train tatouée, défile un paysage de Tribunal à l'aube d'un amour incertain.



9 782490 828128

**LA NUIT  
DES ÉPHÉMÈRES**  
Thomas Boudie

ISBN : 978-2-490828-06-7

48 pages - 8 euros

mars 2019

En cette chaleur estivale, l'épouse du préfet ne supporte plus la loi bourgeoise.



9 782490 828067

## Collection Sermons

La collection *Sermons* présente les œuvres de la chaire, un genre littéraire admiré jusqu'au XIX<sup>e</sup> siècle.

**HOMÉLIE DU  
CITOYEN  
CARDINAL  
CHIARAMONTI.**  
Traduite par l'abbé Grégoire, introduite par Jean Dubray,

ISBN : 978-2-490828-14-2

92 pages - 11 euros

mars 2019

Le jour de Noël 1797, dans l'Italie envahie par Bonaparte, le futur pape Pie VII justifie la Révolution par l'Évangile.



9 782490 828142

**SERMON SUR LE  
PETIT NOMBRE  
DES ÉLUS**

**Jean-Baptiste  
Massillon**

introduit par  
Jean-Baptiste  
Amadiou

ISBN : 978-2-490828-09-8

92 pages - 11 euros

mars 2019

Le roi et les grands seigneurs ne craignent rien ici-bas. Mais il existe, au-delà, un monde effrayant qui méprise les titres de noblesse, les ors des richesses, les élégances de l'esprit.



9 782490 828098